

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Мосты муниципального района
Пестравский Самарской области**

**Конспект урока по ИЗО
в 5 классе на тему:
«Мы этой памяти верны»**

**Составитель: Учитель ИЗО ГБОУ СОШ с. Мосты
Пестравского района Самарской области
Шипко Л.Н.**

2019 г

Педагогические задачи:

Развивать умение рисовать с помощью кисти. Познакомить детей с картинами художников которые писали о Великой Отечественной войне. Формирование умения работать над образами , делать выводы, обобщать. Развить навыки творческого мышления.

Планируемые результаты:**Предметные:**

Организовать деятельность для конструирования ситуации и осмысления образов героев сказок. находить варианты решения различных художественно-творческих задач; знакомство с произведениями искусства, расширение представления о жанрах: сюжетно - тематическая композиция, плакат; умение анализировать и понимать произведения изобразительного искусства, определять средства художественной выразительности, композиционный центр;

Личностные:

развитие эстетических чувств на основе знакомства с произведениями искусства; духовно-нравственное развитие посредством формирования уважительного отношения к истории и культурным традициям России. Формирование гражданской позиции, чувства патриотизма. Стремиться к соблюдению нравственных норм, Уважительно относиться к культуре народного искусства; понимать роли культуры и искусства в жизни человека; уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; иметь эстетическую потребность в самостоятельной практической творческой деятельности;

Метапредметные:

Формулировать познавательные универсальные учебные действия, оценивать, анализировать и сравнивать образы героев; создавать условия для развития творческо-эстетического мышления школьника; содействовать умению наблюдать за речью героев; формировать регулятивные универсальные учебные действия: обеспечить формирование ставить цель; содействовать развитию умения осуществлять самоконтроль, самокоррекцию; формировать коммуникативные универсальные учебные действия: проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач, договариваться о распределении функций, формулировать собственное мнение, позицию.

Ресурсы:**- основные**

—**дополнительные:** альбом, краски, кисти, вода, баночки, презентация, проектор.

Организация пространства: Работа фронтальная, индивидуальная, в парах. (самостоятельная работа)

План урока:

- 1. Организационная часть — 1–2 минуты.
- 2. Сообщение темы, цели и задач урока — 8 - 10 минуты.
- 3. Зарядка – 2-3 минуты.
- 4. Практическая работа — 20- минут.
- 5. Выставка детских работ. Анализ, рефлексия — 2–3 минуты.
- 6. Завершение урока, уборка рабочего места — 2 минуты.

Ход урока:

1. Организационный момент. (1-2 мин.)

На доске: репродукции и фото, слайды о ВОВ, выставка работ учащихся о ВОВ.

Динамические схемы как рисовать солдата, танк, самолет.

У детей: альбомы, карандаши, краски.

2. Сообщение темы. (8-10 мин.)

Звучит песня: « Священная война» 1 куплет.

Слово учителя: - Ребята, эту песню слышали все, она была создана буквально за короткое время: уже 24 июня 1941 года в газетах, в т. ч. в газете «Известия» были размещены слова Лебеда-Кумача « Вставай страна огромная...», а через день композитор В. Александров сочинил мелодию для этих слов. Эта песня-гимн вдохновляла все народы СССР и каждый не раздумывая шел на защиту нашей могучей Родины.

А теперь прослушайте отрывок из седьмой симфонии В.Р.Шостаковича.

Звучит музыка.

Коснемся немного истории этого произведения. Мелодию эту автор сочинял в блокадном Ленинграде (ныне Санкт-Петербург), а прозвучала она впервые 5 марта 1942 года в г. Куйбышеве (ныне Самара), куда была эвакуирована труппа большого театра. А уже 9 августа 1942 седьмая симфония прозвучала в блокадном Ленинграде оркестром Ленинградского радиокомитета. И если Песня «Священная война» подымала всех на защиту Отечества, то симфония Шостаковича вдохновляла, подымала дух и солдат и мирных граждан Ленинграда. А немецкие захватчики были даже в панике.

Вопрос учителя: - Ребята, скажите кто-то из ваших родственников воевал в годы ВОВ? (Ответы детей).



Дети читают стихи:

1 чтец:

Замедли шаг у обелиска,

У вечного огня замри,

И поклонись им низко-низко,

До самой матушки земли.

Они такие молодые,

Но покорялась им броня,

Теперь лежат они, родные,

И за тебя, и за меня.

2 чтец:

Они о будущем мечтали,

Но все испортила война,

И вот они на пьедестале,

А в пьедесталах вся страна.

Четыре года грохотало,

Ведь та война – кромешный ад,

И по Европе разбросало

Пропавших баз вести солдат.

Искать пропавших не устали,

Хоть и другие времена...

Мы не о всех еще сказали,

Не все известны имена.



З чтец:
Знаем мы поименно
Всех героев бесстрашных
И склоняем знамена
Перед памятью павших
Песня, как на поверке.
Окликает их снова.
Сомкнут строй пионерский,
Губы сжаты сурово.
И ложатся цветы
На гранитные плиты..
Да, никто не забыт,
Ничто не забыто.



4 чтец:

Прошла война, прошла страда,
Но боль взывает к людям:
Давайте, люди, никогда
Об этом не забудем.
Пусть память верную о ней
Хранят, об этой муке,
И дети нынешних детей,
И наших внуков внуки.

(А.Твардовский)

3.Зарядка. (2-3 мин.)

Под музыку «Катюша» разминаем пальцы рук, делаем круговые движения плечей и предплечья, наклоны в стороны, потягивание вверх.





4. Практическая работа. (20-23 мин.)

Учащимся предлагается выполнить эскиз рисунка о Великой Отечественной войне. По ходу самостоятельной работы учащихся педагог может помогать и подсказывать, если кто-нибудь затрудняется. Дети также ориентируются на динамические таблицы, которые размещены на доске, а также раздаются индивидуальные таблицы поэтапного рисования танка Т-54, самолета Ан-2 и др.

5. Выставка детских работ. Анализ. Рефлексия. (2-3 мин.)

Учащиеся вывешивают свои работы на специально отведенное место.

Учитель предлагает самим учащимся проанализировать свои работы, используя наводящие вопросы:

1. Что вам хотелось показать в своей работе?
2. С чего начинали свою работу?
3. Какими средствами художественной выразительности вы пользовались?
4. Чем представленные работы похожи, чем отличаются?
5. С какими трудностями вы встретились, когда выполняли свою работу?

Оценка учителя: Мне понравились ваши работы по композиционному решению, по построению, по колористическому решению, по умению правильно передать характер работы. Использовали не только знания полученные на этом уроке, но и привносили свою фантазию, воображение.

5. Завершение урока. (1-2 мин.)

Война не забыта еще и не должна быть забыта, чтобы больше не повториться; Та война была для нашего народа подлинно справедливой, героической, подлинной победой над страшным злом – фашизмом.

Дети убирают свои рабочие места. Тем, кто закончил свою работу учитель выставляет оценки. Тем, кто не закончил – задание закончить дома в цвете. Урок окончен.